

Gerald Thomas estréia quatro peças

O diretor e o apresentador Serginho Groisman atuam pela primeira vez

Gerald Thomas estréia quatro peças no mesmo dia e ainda faz seu primeiro trabalho como ator, ao lado da Companhia de Ópera Seca. A façanha começa hoje às 20h no Teatro Sesc Vila Mariana, em São Paulo. Depois do sucesso de "Um circo de rins e fígados", serão apresentados para convidados o que o autor e diretor chama de quatro atos de um mesmo espetáculo, "Asfaltaram a terra": "Asfaltaram o beijo (uma homenagem a Samuel Beckett)", "Brasas no congelador", "Um bloco de gelo em chamas" e "Terra em trânsito". A partir de amanhã, as peças serão apresentadas

duas por vez, revezando-se a cada dia.

Gerald Thomas estréia como ator em "Asfaltaram o beijo", uma homenagem ao centenário de nascimento de Beckett, completado este ano. O texto — montado em menos de três semanas por Gerald — foi escrito para Fernanda Montenegro. Mas a atriz acabou convencendo o próprio diretor a encená-lo, já que a peça relembra os encontros de Gerald com Beckett, com quem trabalhou nos seus últimos anos de vida, na década de 80.

Outra estréia na atuação é a do apresentador Serginho Groisman, em "Brasas no con-

gelador". Mas Groisman não participará da apresentação de hoje, porque sua mãe morreu esta semana, e será substituído pelo ator Pancho Cappeletti — que apenas lerá suas falas, sem interpretação, marcando uma substituição temporária. A previsão é que Groisman debute nos palcos neste domingo, como um homem que participa de uma organização e traz numa valise as brasas que guarda no congelador.

Fabiana Gugli e Luiz Damasceno interpretam divas

"Brasas no congelador" será apresentada nos mesmos dias que "Terra em trânsito", em

que Fabiana Gugli contracenará apenas com um cisne. A atriz, na Companhia de Ópera Seca desde 1999, interpreta uma diva que se vê trancada no camarim e é substituída no palco. Enquanto isso, ela alimenta o animal para fazer *foie gras*.

Já "Asfaltaram o beijo" será encenado sempre após "Um bloco de gelo em chamas", peça escrita por Gerald especialmente para o ator Luiz Damasceno. Na companhia há 20 anos, Damasceno interpreta pela primeira vez uma mulher, uma estrela do cinema nacional, que, para salvar a carreira de seu marido diretor, precisa encenar um filme B. ■



GERALD THOMAS atua na homenagem a Beckett "Asfaltaram o beijo"